

# ЭТОТ МИР ПРИДУМАН НЕ МНОЙ

из кинофильма "Женщина, которая поет"

Слова Л. Дербенева

Музыка А. Зацепина

Умеренно

A7 Dmaj7 G7 C7 D6 F

*mf*

Esus4 Am7 D7 G7 C

*mf*

За то, что толь-ко раз в го-ду бы-ва-ет май, за

Аm Dm G7 C Am7 D7

блек-лу-ю за-рю не-наст-но-го дня, ко-го у-год-но ты на

G7 C Am Dm E7 Am

све-те об-ви-ний, но толь-ко не ме-ня, про-шу, не ме-ня.

The musical score is written for piano and voice. It features a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Умеренно' (Moderato). The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. Chords are indicated above the vocal line, and fingerings are shown in the piano part. The lyrics are in Russian and are written below the vocal line.

E7 Am G7 C E7 Am

Э - тот мир при - ду-ман не на - ми, Э - тот мир при -

E7 Am G7 C E7 Am

-ду-ман не мной. Э - тот мир при - ду-ман не на - ми.

G7 C E7 Am E7 Am

Э - тот мир при - ду-ман не мной. //ду-ман не мной.

Для повторения Для окончания

За то, что только раз в году бывает май,  
За блеклую зарю ненастного дня,  
Кого угодно ты на свете обвиняй,  
Но только не меня, прошу, не меня.

Припев: (2 раза)

Этот мир придуман не нами,  
Этот мир придуман не мной.

Придуманно не мной, что мчится день за днем,  
То радость, то печаль кому-то неся.  
А мир устроен так, что все возможно в нем,  
Но после ничего исправить нельзя.

Припев.

Один лишь способ есть  
Нам справиться с судьбой,  
Один есть только путь в мелькании дней:  
Пусть тучи разогнать  
Нам трудно над землей,  
Но можем мы любить друг друга сильнее.

Припев.