

ТРАССА E-95

С движением

Вступление

H m

E m

H m

E m



H m

E m

H m

E m



H m

F# m

E m



Мо-е солн-це го-рит на сты-ке вет-ров, в гра-ни-це се-ми хол-

H m

E m

H m



- мов, мо-е не-бо дож-дем о-про-ки-ну-ли в ночь

G

H m

F# m



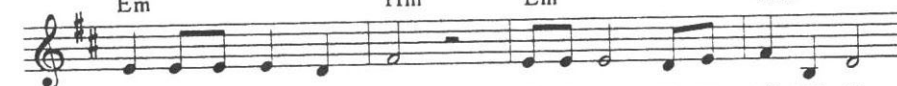
те-ни пя-ти уг-лов. Сколь-ко троп и до-рог для ме-

E m

H m

E m

H m



- ня за-пле-лись в од-ну. Я и-ду по сво-ей зем-ле

G

A



к не-бу, ко-то-рым жи-ву. Сно-ва в ночь

H m

A

H m



ле-тят до-ро-ги день в рас-свет ме-нять.

A

Ко - му чья, а мне до - ста - лась

F#m

Трас - са Е - де - вя - но - сто пять.

Coda

Hm F#m7 Em G

О... Трас - са Е - де - вя - но - сто

Hm Hm F#m7

пять. О...

Em G Hm

Трас - са Е - де - вя - но - сто пять.

Мое солнце горит на стыке ветров,
 В границе семи холмов,
 Мое небо дождем опрокинули в ночь
 Тени пяти углов.
 Сколько троп и дорог
 Для меня заплелись в одну.
 Я иду по своей земле
 К небу, которым живу.

Снова в ночь
 Летят дороги
 День в рассвет менять.
 Кому чья,
 А мне досталась
 Трасса Е-95.

Только в двух городах
Я дома, пока я гость,
Только там, где Нева становится морем,
Я вижу Крымский мост,
В полдень, сквозь звон колоколен,
Будто бы в двух шагах,
Гром Петропавловской пушки
Я слышу на Покровах.

Над моей головой синяя даль
Ладит до звезд мосты,
И я уверен, что когда-нибудь
Я стану лучом звезды.
Ну а пока там, где вечер-туман
Ставит на дальний свет,
Я лечу по своей земле
Дорогой, которой нет.