

# НЕБО ЛОНДОНА

слова и музыка З. Рамазановой

$\text{♩} = 68$

1. Мне прис-ни-лось не - бо Лон - до - на\_\_\_\_  
2. Мне прис-ни-лось не - бо Лон - до - на\_\_\_\_



3  
В нем прис - нил - ся дол - гий по - це - луй\_\_\_\_ Мы ле - те - ли вов - се не дер жаеб  
В нем прис - нил - ся дол - гий по - це - луй\_\_\_\_ Мы гу - ля - ли там по об - ло кам



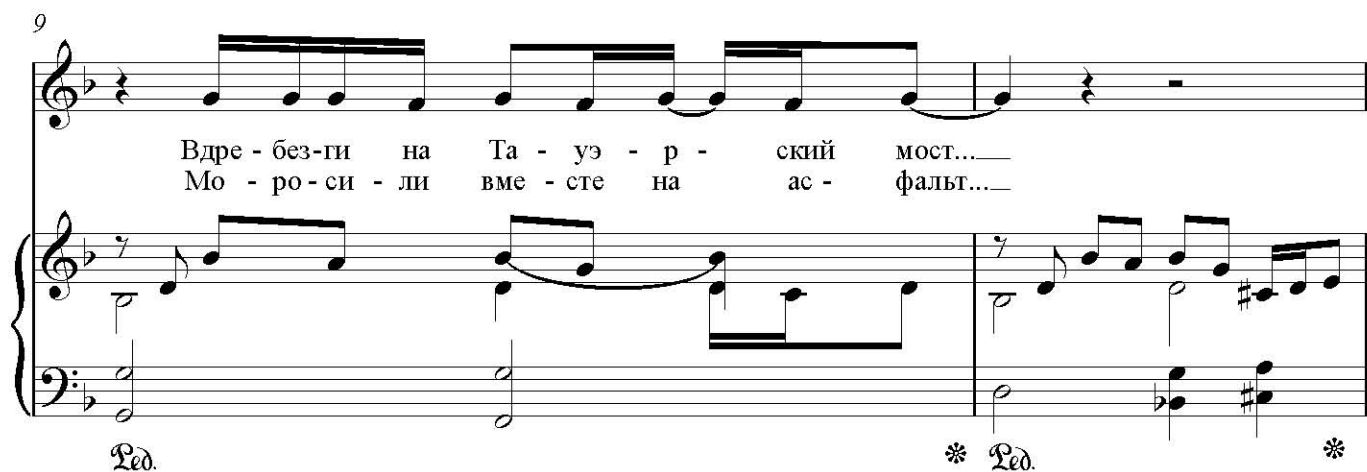
6  
Кто же из нас пер - вый у - па - дет?\_\_\_\_  
Прит во - ри - лись Лон - дон - ским дож - дем\_\_\_\_

*Ped.* \*



9  
Вдре - без - ги на Та - уэ - р - ский мост...\_\_\_\_  
Мо - ро - си - ли вме - сте на ас - фальт...\_\_\_\_

*Ped.* \* *Ped.* \*



www.zonafot.ru

11

Ут - ром \_\_\_\_\_ Я уз-на-ю ут-ром Ты уз-на-ешь

13

поз - же, \_\_\_\_\_ э-тих слов до - ро - же \_\_\_\_\_ ни-че-го и нет. \_\_\_\_\_

16

Без та - ких вот зво - ноч - ков, я же зверь оди - ноч -

17

ка. Про-мах- нуть... вер-ну - сь но-чью, не за - ме-тит ни-кто.

19

Музыкальный фрагмент для нотных партий. Верхний стеллаж — вокальная линия с нотами и русскими словами. Нижний стеллаж — фортепиано с правой и левой руками. Временная метка 19.

Все то - же зверь о - ди - ноч - ка, я счи - та - ю ша -

20

Музыкальный фрагмент для нотных партий. Верхний стеллаж — вокальная линия с нотами и русскими словами. Нижний стеллаж — фортепиано с правой и левой руками. Временная метка 20.

жо-чки до пос-лед-ней до то - чки... По-бе-жа-ли ле тать.

22

Музыкальный фрагмент для нотных партий. Верхний стеллаж — вокальная линия с нотами и русскими словами. Нижний стеллаж — фортепиано с правой и левой руками. Временная метка 22.

На на на на на на на на на на на на на но но но но но но но

1. | 2.

25

Музыкальный фрагмент для нотных партий. Верхний стеллаж — вокальная линия с нотами и русскими словами. Нижний стеллаж — фортепиано с правой и левой руками. Временная метка 25.

но но но у

www.zonafot.ru